**Итоговое сочинение (изложение)**

**Итоговое сочинение (изложение) как условие допуска к  ГИА-11**

проводится для обучающихся XI (XII) классов.

**Итоговое сочинение в целях использования его результатов при приеме в образовательные организации высшего образования по желанию  проводится для:**

выпускников прошлых лет (ВПЛ);

лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования;

лиц, получающих среднее общее образование в иностранных образовательных организациях;

лиц, допущенных к ГИА в предыдущие годы, но не прошедших ГИА или получивших на ГИА неудовлетворительные результаты более чем по одному обязательному учебному предмету, либо получивших повторно неудовлетворительный результат по одному из этих предметов на ГИА в дополнительные сроки (лица со справкой об обучении).

**Изложение вправе писать:**

обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья,  дети-инвалиды и инвалиды;

обучающиеся, получающие среднее общее образование в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы;

лица, обучающиеся по состоянию здоровья на дому, в образовательных организациях, в том числе санаторно-курортных, в которых проводятся необходимые лечебные, реабилитационные и оздоровительные мероприятия для нуждающихся в длительном лечении.

*При подаче заявления на****изложение****предъявляют копию рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, а обучающиеся дети-инвалиды и инвалиды — оригинал или заверенную в установленном порядке копию справки, подтверждающей факт установления инвалидности.*

**Подача заявления:**

**регистрация обучающихся**  проводится в своей образовательной организации — не позднее чем за 2 недели до сочинения (изложения).

**регистрация ВПЛ,** лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования проводится не позднее чем за 2 недели до даты сочинения (изложения) в управлении образования Ужурского района, расположенном по адресу: город Ужур, ул. Строителей, 9,(правое крыло); каб. 2-05 (тел. 28-6-09).

**ВПЛ** при подаче заявления предъявляют **документ, удостоверяющий личность, документ об образовании.**

**Сроки проведения итогового сочинения (изложения):**

**5 декабря 2018 —**для обучающихся, выпускников прошлых лет.

**В дополнительные сроки (6 февраля 2019г., 8 мая 2019г.) может проводиться для:**

ВПЛ (при условии, что не сдавали в декабре);

**лиц,**не завершивших сдачу итогового сочинения (изложения) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально);

**лиц,**не явившихся на итоговое сочинение (изложение) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально);

обучающихся, получивших неудовлетворительный результат («незачет»).

**Проведение сочинения (изложения)**

**Продолжительность** проведения итогового сочинения (изложения) составляет **235 минут**.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся детей-инвалидов и инвалидов  продолжительность проведения итогового сочинения (изложения) **увеличивается на 1,5 часа.**

Итоговое сочинение (изложение) **начинается в 10.00** по местному времени.

**Запрещается** пользоваться текстами литературного материала (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистика).

Участники **имеют право** пользоваться черновиками, орфографическими словарями.

Участники выполняют работу на **специальных бланках.**

Итоговое сочинение в случае представления его при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета действительно четыре года, следующих за годом написания такого сочинения.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ (ИЗЛОЖЕНИЯ):**

**Результатом** итогового сочинения (изложения) является **«зачет» или «незачет».**

Итоговое сочинение (изложение) оценивается согласно [**критериям**](http://cok.cross-edu.ru/wp-content/uploads/2014/11/%D0%9A%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B8%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.pdf):

* соответствие теме;
* аргументация, привлечение литературного материала;
* композиция и логика рассуждения;
* качество письменной речи;
* грамотность.

**Результаты итогового сочинения (изложения) ВПЛ,** лица, обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования могут узнать в управлении образования администрации Ужурского района, расположенном по адресу: город Ужур, ул. Строителей, 9,(правое крыло); каб. 2-05 (тел. 28-6-09).

**Выпускник текущего года**  в своей образовательной организации.

**Определены направления итогового сочинения 2018-2019 (официальный сайт**[**ФИПИ**](http://fipi.ru/ege-i-gve-11/itogovoe-sochinenie)**):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое направление** | **Комментарий** |
| 1. | **«Отцы и дети»** | Данное направление обращено к вечной проблеме человеческого бытия, связанной с неизбежностью смены поколений, гармоничными и дисгармоничными взаимоотношениями «отцов» и «детей». Эта тема затронута во многих произведениях литературы, где рассматриваются различные типы взаимодействия между представителями разных поколений (от конфликтного противостояния до взаимопонимания и преемственности) и выявляются причины противоборства между ними, а также пути их духовного сближения. |
| 2. | **«Мечта и реальность»** | Понятия «мечта» и «реальность» во многом противопоставлены и одновременно тесно связаны, они нацеливают на осмысление различных представлений о мире и смысле жизни, на раздумье о том, как реальность порождает мечту и как мечта человека поднимает его над обыденностью. В литературе немало героев, по-разному относящихся к мечте: одни воодушевлены благородными устремлениями и готовы их воплотить в жизнь, другие оказались в плену прекраснодушных мечтаний, третьи лишены высокой мечты и подчинены низменным целям. |
| 3. | **«Месть и великодушие»** | В рамках данного направления можно рассуждать о диаметрально противоположных проявлениях человеческой натуры, связанных с представлениями о добре и зле, милосердии и жестокости, миролюбии и агрессии. Понятия «месть» и «великодушие» часто оказываются в центре внимания писателей, которые исследуют реакции человека на жизненные вызовы, на поступки других людей, анализируют поведение героев в ситуации нравственного выбора как в личностном, так и в социально-историческом плане. |
| 4. | **«Искусство и ремесло»** | Темы данного направления актуализируют представления выпускников о предназначении произведений искусства и мере таланта их создателей, дают возможность поразмышлять о миссии художника и его роли в обществе, о том, где заканчивается ремесло и начинается искусство. Литература постоянно обращается к осмыслению феномена творчества, изображению созидательного труда, помогает раскрыть внутренний мир персонажа через его отношение к искусству и ремеслу. |
| 5. | **«Доброта и жестокость»** | Данное направление нацеливает выпускников на раздумье о нравственных основах отношения к человеку и всему живому, позволяет размышлять, с одной стороны, о гуманистическом стремлении ценить и беречь жизнь, с другой – об антигуманном желании причинять страдание и боль другим и даже самому себе. Понятия «доброта» и «жестокость» принадлежат к «вечным» категориям, во многих произведениях литературы показаны персонажи, тяготеющие к одному из этих полюсов или проходящие путь нравственного перерождения |